

IRYS

CLESTRA
Hauserman

BRINGING PEOPLE + IDEAS TOGETHER



reddot award 2016
winner

CLESTRA
Hauserman

BRINGING PEOPLE + IDEAS TOGETHER

Clestra Hauserman a équipé les premiers gratte-ciels de cloisons amovibles au tournant du siècle. Depuis, elle accompagne les évolutions des espaces de travail pour offrir le meilleur d'une technologie inspirée de l'air du temps.



IRYS S'ADAPTE ET SE TRANSFORME POUR REFLÉTER VOTRE ORGANISATION

LE SYSTÈME IRYS

UNE NOUVELLE FAÇON DE VIVRE L'ESPACE

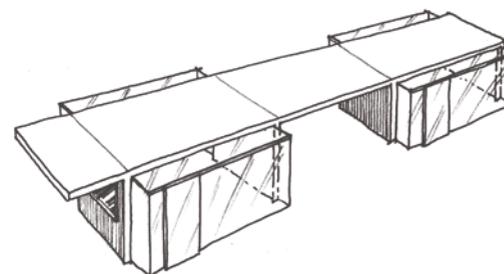
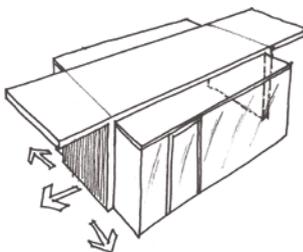
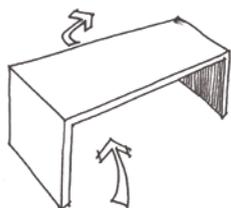
Fruit d'une collaboration de 2 ans entre HOK Product Design et Clestra Hauserman, IRYS offre l'opportunité d'embrasser les changements d'organisation du travail.

Clestra Hauserman a équipé les premiers gratte-ciels au tournant du siècle et depuis accompagne les évolutions des espaces de travail pour offrir le meilleur d'une technologie inspirée de l'air du temps. Aujourd'hui le travail est individuel, collaboratif, nomade, connecté. Tout est fonction du moment, de la mission, le besoin évolue et les équipements doivent s'adapter.

IRYS est un système qui répond aux exigences des organisations modernes : il offre un éventail de possibilités infinies permettant de s'isoler ou de partager, de se réunir et de réfléchir.

Il faut comprendre, accepter et faire vivre ensemble les différentes personnalités.

IRYS facilite la vie sur le plateau en offrant à chacun l'opportunité de profiter d'un espace agréable, propice au bien-être et adapté à la productivité. IRYS est un système qui invite à la créativité. Imaginez des configurations inédites insufflées par votre besoin et vos aspirations.

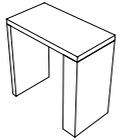


SIMPLIFIER LES RENCONTRES
LIBÉRER LA CRÉATIVITÉ
APAISER L'ESPRIT



ESPACE DE SOCIALISATION

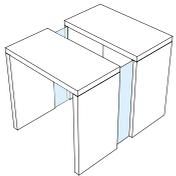
LE BRIDGE, COLONNE VERTÉBRALE D'IRYS, EST UNE STRUCTURE ORIGINALE : FERMÉE ELLE SE TRANSFORME EN IRYS, OUVERTE EN UN ESPACE QUI RASSEMBLE ET CRÉE DE LA RICHESSE SOCIALE.



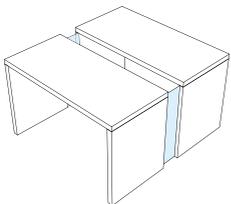
Bridge 2600 x 1400 mm



Bridge 4200 x 2000 mm



Double Bridge 2600 x 3400 mm



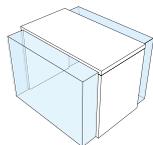
Double Bridge 4200 x 4600 mm

Le Bridge permet une collaboration transversale et des échanges informels, sources d'ouverture et de confort, créateurs de performance et de productivité pour l'entreprise. Le Bridge est la solution pour faciliter les rencontres tout en créant lien et richesse dans un espace totalement ouvert sur son environnement extérieur.

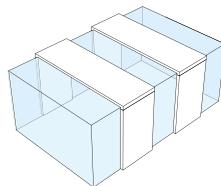
Chaque collaborateur y trouve exactement ce qu'il recherche : un endroit confortable pour marquer une pause, un lieu informel pour rencontrer un partenaire, un point de convergence pour organiser un rendez-vous impromptu.



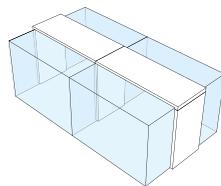
IRYS 3600 x 3200 mm



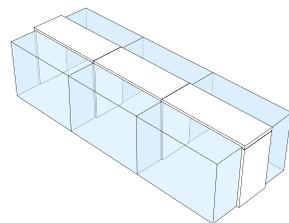
IRYS 4200 x 6400 mm



Double IRYS 7050 x 3800 mm



Triple IRYS 10 500 x 3800 mm



ESPACE DE TRAVAIL

UN HUB DE PRODUCTIVITÉ INSPIRÉ DE L'AIR DU TEMPS

IRYS est né de la nécessité d'organiser la journée de travail en temps réel. Les besoins évoluent avec les priorités et l'espace doit y répondre. IRYS offre aux utilisateurs : flexibilité, confort et intelligence pour faciliter le quotidien.

IRYS est la solution pour travailler plus rapidement, plus efficacement et plus intelligemment dans un environnement stimulant.

RÉFLÉCHIR SEUL OU À PLUSIEURS
RECEVOIR UN PARTENAIRE
TRAVAILLER EN MODE PROJET



ESPACE À VIVRE

ÉCRIVEZ LES SCÉNARII QUI VOUS RESSEMBLENT

IRYS est multiple : espace intérieur mais aussi extérieur. C'est une ruche qui vit avec son environnement. C'est un carrefour sur lequel on se croise pour échanger. On s'arrête autour d'un tableau blanc ou d'un CLESTRA MediaWall pour partager et faire avancer les idées.

On peut prolonger une réunion à l'extérieur d'IRYS ou décider d'y entrer pour continuer une conversation au calme. Tirez parti de chaque moment pour faire aboutir un échange. Profitez de l'opportunité qu'offre un esprit ouvert dans un environnement accueillant.

**PARTAGER UN MOMENT
ENCOURAGER LES ÉCHANGES
SAISIR LES OPPORTUNITÉS**



Lounge



Bistro



Office / Meeting



25

45°

Candy 3



ESPACE DE TRAVAIL ÉVOLUTIF

IRYS, EN MOUVEMENT COMME VOTRE ORGANISATION

Polymorphe, IRYS est ce dont vous avez besoin. Construit à base d'un Bridge, vous choisissez et faites évoluer sa configuration à l'envi. Taille, équipement, parois, éclairage, connexion, tout est personnalisable et remplaçable.

Connectez les Bridges et habillez-les à votre goût. Créez un espace de rencontre et de partage à l'image de votre organisation.

Une journée suffit pour installer ou déplacer IRYS et ce autant de fois que vous le souhaitez.

IRYS n'étant pas connecté aux structures du bâtiment, l'installer, le faire évoluer ou le déplacer se décide facilement. Pas de sol ou de plafond à refaire, pas de câbles à tirer, mais un simple périmètre à tracer. Les coûts d'installation et d'exploitation sont suffisamment bas pour qu'ils n'entrent pas en concurrence avec le besoin.

**OPTIMISER LES COÛTS
FLEXIBILISER L'ESPACE**



SIMPLIFIER ET FACILITER
LA GESTION D'ESPACES



LIVE WALL

IRYS EST CE QUE VOUS EN FAITES

Les surfaces verticales intérieures et extérieures d'IRYS se personnalisent pour embrasser les usages de vos collaborateurs.

Vous leur donnez la fonction désirée : acoustique, épinglable, magnétique, écritoire ou interactif avec CLESTRA MediaWall.

Avec ses 9 finitions et ses 4 options, à vous d'écrire le scénario de votre IRYS.

Définissez vos propres besoins puis laissez parler votre imagination pour passer d'un usage subi à une expérience choisie.

TOUTES LES SURFACES
SONT UTILES



9 FINITIONS

4 OPTIONS

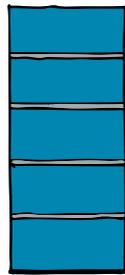
acier, bois, tissu, verre, bois ou acier microperforé, tableau blanc, revêtement mural insonorisant et CLESTRA MediaWall.

étagères, desserte, bureau de passage ou écran.

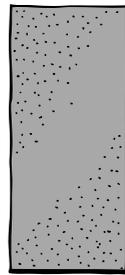


DES COMBINAISONS À L'INFINI

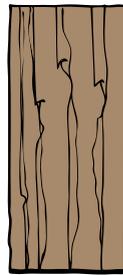
Quelques exemples de combinaisons



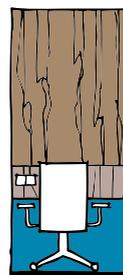
Étagères



Panneau acoustique en acier



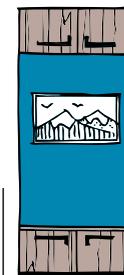
Bois



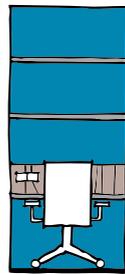
Bureau de passage



Écran



Écran
2 dessertes



2 étagères
1 bureau de passage

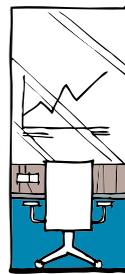
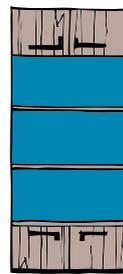


Tableau blanc
1 bureau de passage



Tableau blanc
2 étagères



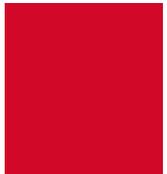
2 dessertes
2 étagères



Écran
2 étagères
1 desserte



Écran
3 étagères



CLESTRA
Hauserman

BRINGING PEOPLE + IDEAS TOGETHER





SOLUTION MULTIMÉDIA ET COLLABORATIVE

CLESTRA MEDIAWALL

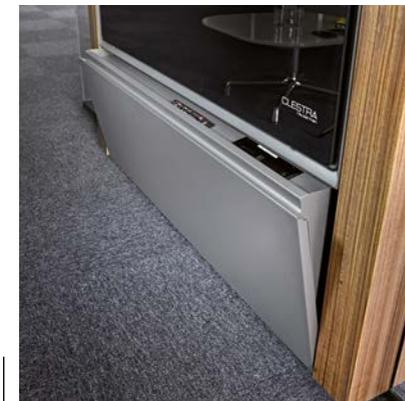
CLESTRA MediaWall est une surface de travail multimédia et connectée à internet. Elle encourage le travail collaboratif. Personnalisable en fonction des applications de l'entreprise, CLESTRA MediaWall est totalement ouvert sur le monde, favorisant ainsi les échanges en local ou à distance.



CLESTRA MediaWall



Port USB



Panneau technique

INTÉGRATIONS TECHNOLOGIQUES

ROOM BOOKING

Le système de room booking associé à IRYS vous permet de gérer efficacement les réservations grâce à une interface intuitive directement connectée à votre logiciel de gestion.



Room booking

VERRES OPACIFIANTS

Parce que certaines situations requièrent de la confidentialité, les surfaces transparentes peuvent être un frein à l'usage d'un espace. Passez instantanément à une cloison vitrée opaque grâce à la technologie « Switchable Glass » qui obscurcit les parois par simple commande. Vous pouvez ainsi travailler en toute intimité et revenir à la transparence aussi simplement qu'en effleurant un mur.



Verre opacifiant, position OFF
et film adhésif posé sur porte coulissante



Verre opacifiant, position ON
et film adhésif posé sur porte coulissante



A glass-walled meeting room with a blue wall and a white table. A large digital display is mounted on a wooden structure, showing a presentation. The display content includes:

- Collaboration
- The solution
- Partnership of kind
- Process
- Outcomes

Two yellow chairs and a white coffee table. The coffee table has a glass of water on it.

AMBIANCES LUMINEUSES

LA TOILE TENDUE ABSORBANTE

La toile tendue absorbante avec LED intégrés diffuse la lumière de manière homogène, sans point chaud, sur toute la surface de votre espace de travail. Elle crée des ambiances lumineuses et harmonieuses qui stimulent la créativité et augmentent l'efficacité.

La concentration est meilleure et profite à la performance au travail.

Choisissez vos atmosphères lumineuses grâce à son système dimmable allant de 0 à 1000 Lux ou sélectionnez un des pré-réglages disponibles. Ce dispositif est conçu pour répondre à un confort d'éclairage optimal dans les différents espaces de travail.

LE PLAFOND MÉTAL

IRYS peut bénéficier d'un plafond métallique perforé, spécifiquement élaboré pour une absorption phonique optimale. Il est façonné sur mesure en fonction du cahier des charges technique du client, de façon à pouvoir y intégrer un système d'éclairage personnalisé.

LA MARQUISE

La Marquise est une avancée qui vient marquer un espace. Elle met en lumière la structure et crée un accueil convivial à l'extérieur d'IRYS.



Plafond métallique avec intégration de luminaires



Marquise avec intégration d'une toile tendue absorbante

OUVERTURES

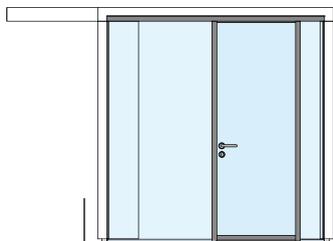
DÉCOUVREZ LE STYLE DE PORTE QUI CORRESPOND À VOTRE BESOIN

Qu'elle soit sur charnières ou coulissante, chaque conception de porte s'accorde parfaitement avec le design général d'IRYS.

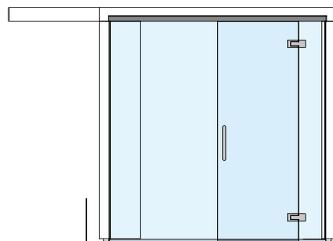
Pour des performances acoustiques, choisissez la porte vitrée avec cadre et bavette automatique. Pour privilégier un design minimaliste, adoptez la porte sans cadre intégrant un système de va et vient et un ferme porte.

La porte coulissante, au mécanisme astucieusement intégré au montant, permet d'optimiser l'espace intérieur d'IRYS.

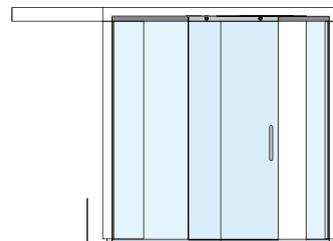
Equippée d'un soft closer, la porte coulissante assure douceur et silence d'utilisation pour une harmonie complète.



Porte vitrée avec cadre



Porte vitrée sans cadre



Porte coulissante vitrée



DÉTAILS ARCHITECTURAUX

UN DESIGN ÉPURÉ

Le design d'un objet influence l'état d'esprit des personnes dans son environnement. L'harmonie des proportions et l'interaction des matériaux rassure, apaise. L'épure permet de laisser de la place à une pensée créative en offrant un cadre non contraignant et une toile sur laquelle projeter ses propres idées.

Nous avons pensé IRYS comme un bel objet qui permet de valoriser l'espace et d'inspirer les collaborateurs.

Le soin apporté aux détails permet un assemblage parfait. Tout est intégré, astucieusement caché ne laissant ainsi apparaître que la perfection de la finition.



1. Connexion entre le verre de la cloison et un habillage bois du Bridge



2. Jonction de la Marquise avec le MediaWall



3. Vue en partie haute de la jonction vitrée et de la lisse haute servant de goulotte de câblage



4. Jonction du verre avec la structure du Bridge et profil en retrait

PERFORMANCES ACOUSTIQUES

Le confort acoustique est un challenge permanent des nouveaux espaces de travail. IRYS, grâce à sa conception et ses matériaux innovants, isole des sons extérieurs et absorbe les résonances intérieures pour des performances optimales.

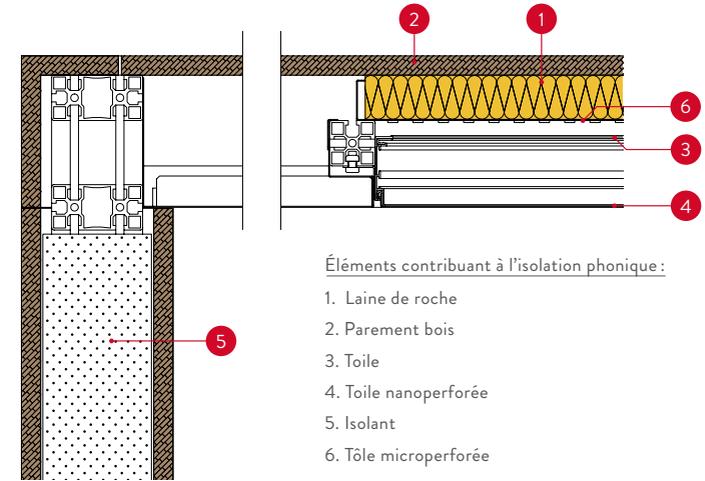
L'ABSORPTION ACOUSTIQUE

À l'intérieur d'IRYS, le temps de réverbération mesuré dépasse les objectifs de la norme NFS31_080.

L'ISOLATION PHONIQUE

En fonction du choix des matériaux et des portes, les performances acoustiques peuvent varier. La valeur obtenue est la suivante :

DNT, A = jusqu'à 35 dB



Éléments contribuant à l'isolation phonique :

1. Laine de roche
2. Parement bois
3. Toile
4. Toile nanoporeuse
5. Isolant
6. Tôle microperforée

Valeurs de réverbération mesurées dans le module IRYS⁽¹⁾

(source interrompue et résultats arrondis à 0,05s) :

Bande d'octave	125	250	500	1000
Tr⁽²⁾ en seconde	0,50	0,35	0,35	0,30
Bande d'octave	2000	4000	8000	Tr 500-1K-2K
Tr⁽²⁾ en seconde	0,30	0,30	0,30	0,30

Objectifs selon NFS31-080 :

Valeurs des durées de réverbération (Tr ⁽²⁾ 500-1k-2kHz) en seconde à respecter dans les locaux meublés non occupés		
Type de local	Niveau «performant»	Niveau «très performant»
Bureaux individuels	Tr ≤ 0,7	Tr ≤ 0,6 ⁽³⁾
Bureaux collectifs (à partir de 2 postes)	Tr ≤ 0,6	Tr ≤ 0,5 ⁽³⁾
Salle de réunion / salles de formation (volume < 250 m ³)	0,6 ≤ Tr ≤ 0,8	0,4 ≤ Tr ≤ 0,6 ⁽³⁾

(1) Les valeurs obtenues sont valables pour une configuration de type simple vitrage acoustique avec porte battante et huisserie, Live wall en acier microperforé (dimensions du module IRYS : 2600 x 2600 mm - hauteur : 2450 mm).

(2) Tr (Temps de réverbération) : Temps nécessaire pour que le niveau de pression acoustique diminue de 60 dB après la fin de l'émission d'un son.

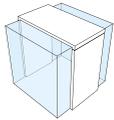
(3) Les valeurs obtenues pour IRYS se situent au niveau «très performant».

RECYCLAGE DE L'AIR

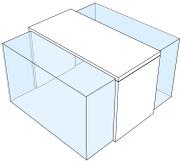
UNE ATMOSPHÈRE SAIN

Clestra Hauserman s'est associée à un bureau d'ingénierie pour faire d'IRYS un lieu sain et respirant. Le renouvellement de l'air dans IRYS est constant. Pour une atmosphère confortable, un système de ventilation silencieux basé sur les normes les plus contraignantes d'Europe, permet de renouveler 40 m^3 d'air par heure et par personne.

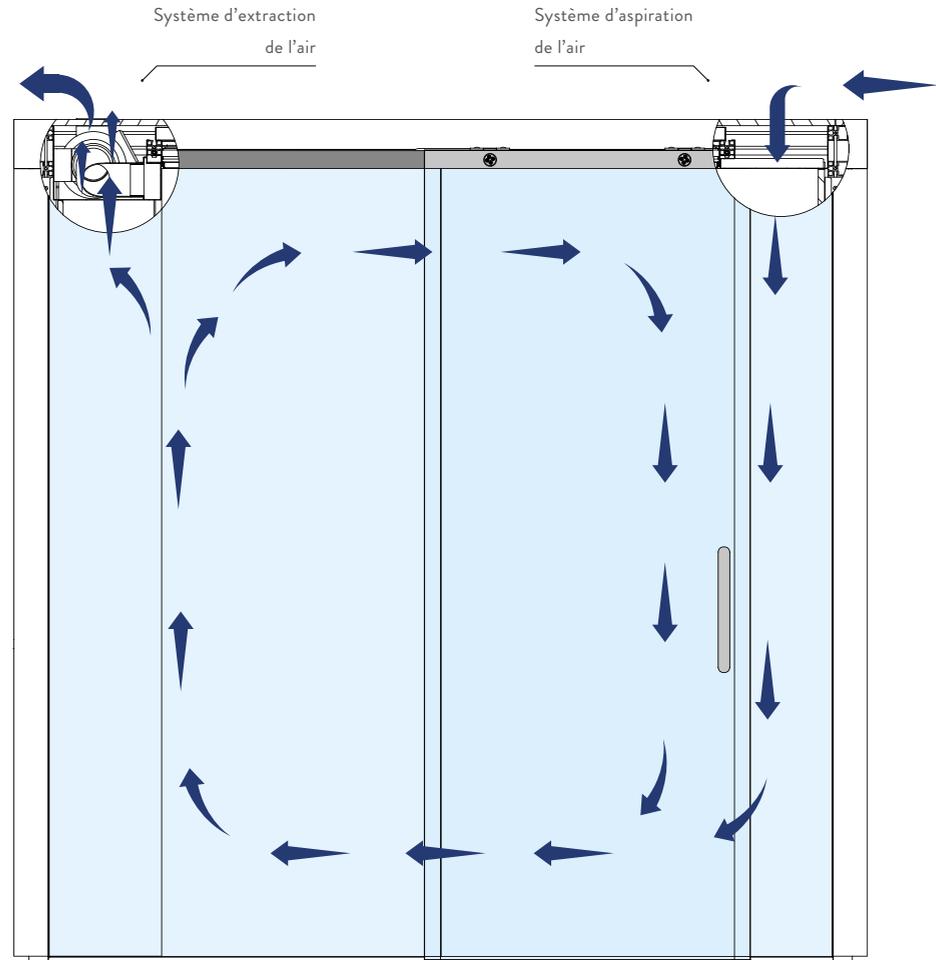
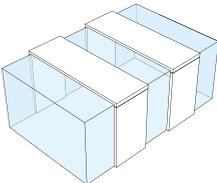
IRYS 2600 x 2600 mm
débit d'air max. : $250\text{ m}^3/\text{h}$



IRYS 4200 x 4400 mm
débit d'air max. : $500\text{ m}^3/\text{h}$



IRYS 4200 x 6400 mm
débit d'air max. : $1000\text{ m}^3/\text{h}$



FACILITÉS D'INSTALLATION

AUTONOME

Autonome et autoportant, IRYS est indépendant des structures du bâtiment.

PLUG AND PLAY

A peine installé, IRYS est immédiatement opérationnel.

Tout le précâblage électrique est intégré en usine. Seul le raccordement sur l'armoire électrique du bâtiment par un professionnel agréé est nécessaire.

TEMPS DE MONTAGE

Temps de montage moyen :

IRYS:

2600 x 2600 mm, avec Marquise:

8h (2 personnes)

BRIDGE:

2600 x 1400 mm: 4h (2 personnes)



Ambiance lumineuse



Recyclage de l'air



Contrôle d'accès



Intégrations audiovisuelles



Interrupteurs



Intégrations réseaux



RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT

IRYS a été conçu de manière à minimiser son impact sur l'environnement.

DES MATÉRIAUX RESPECTUEUX DE L'ENVIRONNEMENT

Feutre de laine véritable, bois issus de forêts gérées durablement, structure métallique, tous les matériaux intervenant dans la fabrication d'IRYS sont recyclés ou recyclables.

UNE LONGUE DURÉE DE VIE

IRYS n'est pas un produit jetable. IRYS se déplace, se transforme, s'agrandit, s'habille et se déshabille en fonction des besoins, des envies ou de l'évolution de la configuration des espaces.

ZÉRO DÉCHET

IRYS est 100 % préfabriqué en usine. Son montage sur le chantier ne génère donc aucun déchet.

Les usines Clestra Hauserman sont titulaires d'une triple certification ISO 9001, 14 001 et OHSAS 18 001. IRYS est fabriqué dans le respect de ces normes.

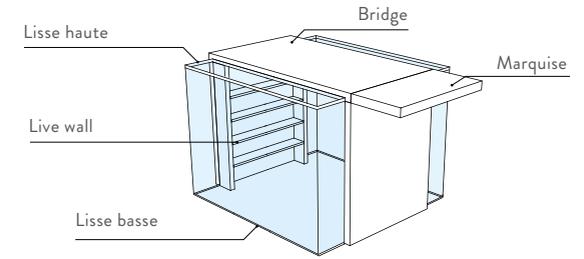


FINITIONS PERSONNALISÉES

PERSONNALISEZ IRYS POUR L'ADAPTER À VOTRE STYLE OU À L'ATMOSPHÈRE QUE VOUS SOUHAITEZ CRÉER

IRYS s'habille des matériaux que vous choisissez et peut changer de décor au gré de vos envies. Ses finitions ont été sélectionnées avec soin tant pour leur esthétique que leurs caractéristiques

techniques. Ils se complètent et s'enrichissent dans une matériauthèque inspirante pour embrasser vos envies d'espace.



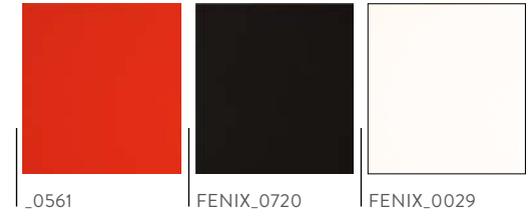
	1	2	3	4	5	6
Bridge et Marquise		•	•	•		
Live wall	•	•	•	•	•	•
Lisses hautes et basses	•					



2
STRATIFIÉS
UNIS



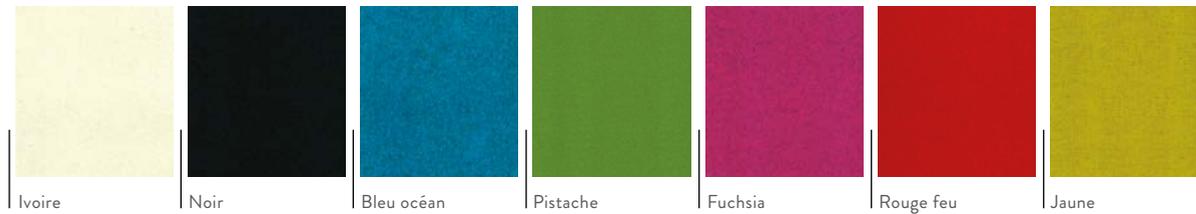
3
STRATIFIÉS
BOIS



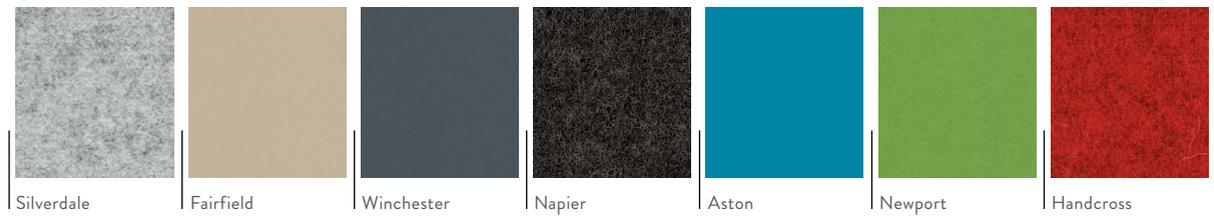
4
BOIS
NATUREL



5
TISSUS
SYNTHÉTIQUES



6
TISSUS
EN LAINE



LA GAMME IRYS

BRIDGE

	Longueur en mm	Largeur en mm	Nombre de personnes max.
1	2600	1400	2
2	3600	1400	4
3	4200	1400	4
4	2600	2000	4
5	3600	2000	6
6	4200	2000	6

DOUBLE BRIDGE

	Longueur en mm	Largeur en mm	Nombre de personnes max.
7	2600	3400	4
8	3600	4000	8
9	4200	4600	12

HAUTEURS EXTÉRIEURES

Toute la gamme IRYS est disponible en deux hauteurs : 2450 mm et 2600 mm.

IRYS

	Longueur en mm	Largeur en mm	Nombre de personnes max.
1	2600	2600	2
2	3600	3200	4
3	3600	3800	6
4	4200	4400	8
5	4200	6400	12
6	4200	7000	12

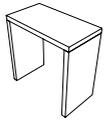
DOUBLE IRYS

	Longueur en mm	Largeur en mm	Nombre de personnes max.
7	5050	2600	4
8	7050	3800	12
9	8250	4400	16

TRIPLE IRYS

	Longueur en mm	Largeur en mm	Nombre de personnes max.
10	7500	2600	6
11	10500	3800	18

BRIDGE



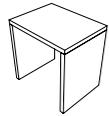
1



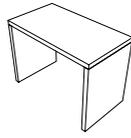
2



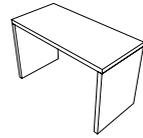
3



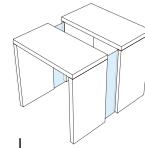
4



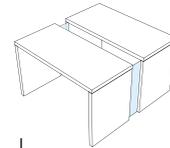
5



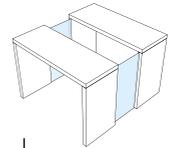
6



7

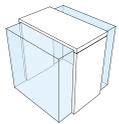


8

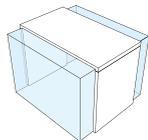


9

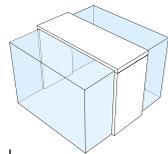
IRYS



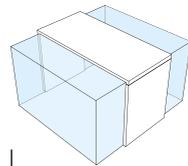
1



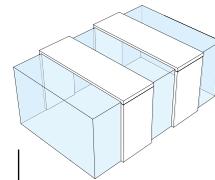
2



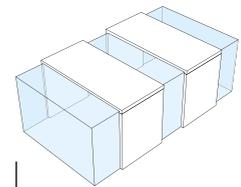
3



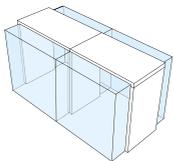
4



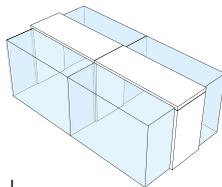
5



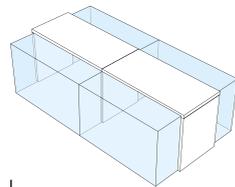
6



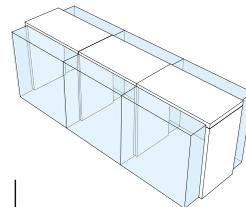
7



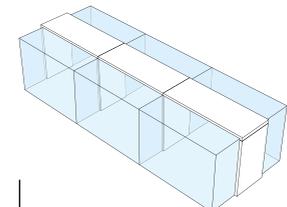
8



9



10



11

WWW.CLESTRA.COM

CLESTRA
Hauserman

BRINGING PEOPLE + IDEAS TOGETHER